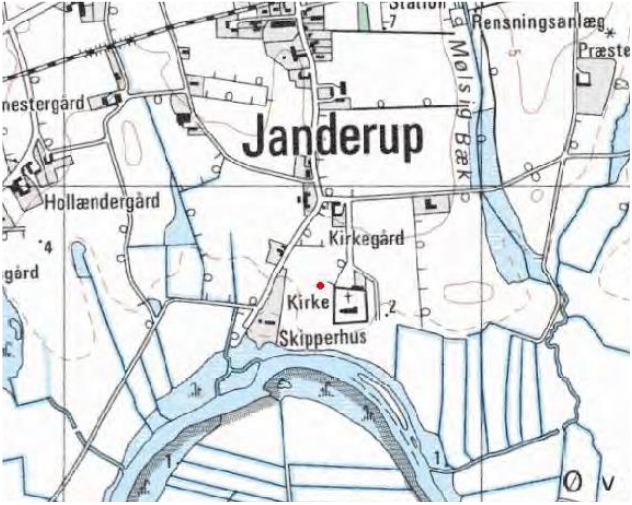
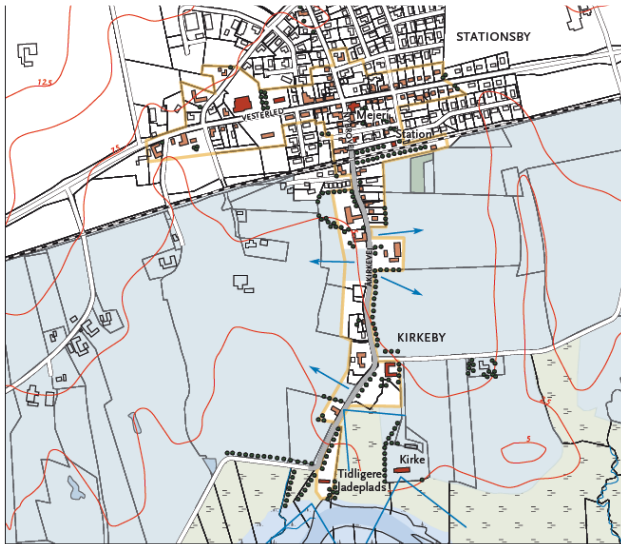


8.1 Janderup Kirkeby	
Afgrænsning Åen danner afgrænsningen mod syd. Den vestlige grænse går fra åen langs ladepladsens vestre samt nordre skel og følger vejen til Åkirkevej 40. Stik øst herfra til kirkens parkeringsplads samt øst om kirkegården og direkte mod syd til åen.	
Bærende bevaringsværdier Det eksisterende naboskab mellem kirke, kro/færggård og ladeplads giver et godt indtryk af de centrale elementer i landsbyen Janderup, indtil byens centrum ved jernbanens anlæggelse i 1903 blev flyttet mod nord, op omkring stationen. Bygningernes beliggenhed og den naturskabte ladeplads, der til en vis grad vedvarende har været i brug, udgør en enhed, som sammen med de åbne engarealer viser et forhold, der formentlig har eksisteret siden middelalderen. Disse forhold er de bærende i dette kulturmiljø. Sammenhæng med: Købstaden Varde havde en række ladepladser. Janderup var den nærmeste, men også Kjelst og Hjerting fungerede som ladepladser i Vadehavet, hvorimod Sønderside og Vesterside var orienteret mod Vesterhavet. Bevaringstilstand: Janderup kirke er nyistandsat. Kroen er i god stand, men noget forandret. Ladepladsen er relativt nyindrettet som rekreativt område og teltplads, hvilket bevarer pladsens åbne karakter mod åen. Derimod lukker den lægivende beplantning om pladsen for det åbne udsyn mod vest. Å og engarealer ligger tilsyneladende, som	Mål/sårbarhed Kirken og ladepladsen holdes af det offentlige. Ladepladsen bør, som nu, slås løbende, så der er åben adgang til åen. Kro/færggård vil fortsætte med at ændre sig, så de opfylder betingelserne for moderne boliger. Yderligere byggeri og tilplantning bør undgås i områdets nærhed, og den eksisterende beplantning bør tages op til vurdering og reduceres eller helt fjernes af hensyn til det frie udsyn. Tages disse ting ikke til overvejelse, mister området sin karakter. I området omkring kirken og ladepladsen bør yderligere byggeri og tilplantning helt undgås, og den eksisterende beplantning bør tages op til vurdering og reduceres eller fjernes af hensyn til det frie udsyn. Ladepladsen bør som nu slås løbende, så der er åben adgang til åen. Kulturmiljøet har regional betydning. <i>(Kilde: Vadehavet Kulturarvsatlas, Kommuneatlas Varde)</i>

de har gjort i århundreder, men en del sammenhængende beplantning af ret høje træer er ved at ændre stedets karakter.	
---	--

8.2 Janderup Stationsby	
Afgrænsning Kulturmiljøet omfatter Janderup Stationsby.	
Bevaringsværdier Janderup består af to dele, henholdsvis den gamle Kirkeby, der strækker sig langs den nord-sydgående Åkirkevej helt ned til Varde Å, og stationsbyen, der ligger på det højere liggende terræn nord for ådalen. Det karakteristiske ved stationsbyen er banen, stationen med tilhørende pakhus og det helt lige øst-vestgående vejforløb, som hovedgaden Vesterled har igennem byen. Byen rummer desuden typiske institutioner fra andelstiden som mejeri, brugs og kro. Arkitekturen i stationsbyen er typisk stationsbystil: Villaer med pudsede facader og villaer opført i Bedre Byggeskik. Stationsbyen er en større bebyggelse, der først har nydt godt af jernbanen, siden har den vendt sig mod trafikken og turisterne på landevejen. Byen har plejehjem, brugs, kro og et nedlagt mejeri. I øvrigt tæller bebyggelsen enkelte gårde, men præges især af enkelthuse på række langs	Mål/sårbarhed Stationsbyen er sårbar over for forandringer i byernes struktur, eksempelvis ændringer af Åkirkevejs profil og forløb. Bebyggelserne er sårbare over for andre materialevalg end de oprindelige. De smukke kig mellem bygningerne og beplantningerne fra Åkirkevej ud over markerne, engene, ned til kirken og ud over den store marsk, er væsentlige som en del af Janderups identitet. Ændringer i beplantningerne ved fældninger af læhegn eller fældning af markante træer langs Åkirkevej vil forringe helhedsindtrykket. Området omkring Åkirkevej er sårbart over for nye boliger såvel som større produktionsbygninger mellem de gamle gårde. Kulturmiljøet har regional betydning.

vejene. Nær stationen ligger de ældre huse, der er præget af byggestilarter fra begyndelsen af århundredet. Omkring banelinjen og den fine, lille station med tilhørende pakhus er der et fint miljø.	(Kilde: Vadehavet Kulturarvsatlas, Kommuneatlas Varde)
---	--